

# Licenciatura en Inclusión Educativa

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

## Comprensión del sujeto en situación de discapacidad

Segundo semestre

**SEP**

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para Profesionales de la Educación  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, México, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, México, Ciudad de México

## Índice

Propósitos y descripción general del curso.....	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso .....	7
Estructura del curso .....	9
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	12
Sugerencias de evaluación .....	14
Unidad de aprendizaje I	
Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Visual.....	16
Unidad de aprendizaje II.	
Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Auditiva.....	24
Unidad de aprendizaje III.	
Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Intelectual.....	31
Unidad de aprendizaje IV	
Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Motriz.....	38

Trayecto formativo: **Bases teórico-metodológicas para la enseñanza**  
Carácter del curso: **Obligatorio**-----Horas: **6** Créditos: **6.75**

## Propósitos y descripción general del curso

El curso *Comprensión del sujeto en situación de discapacidad*, de la Licenciatura en Inclusión Educativa, orienta hacia el conocimiento de las personas con discapacidad desde la perspectiva del enfoque social. El propósito central de este curso es que los estudiantes definan a la persona con discapacidad como sujeto integral poseedor de características y potencialidades particulares, con derecho a recibir una atención educativa, a partir de la comprensión del término y del tránsito conceptual que existe entre deficiencia y discapacidad.

El curso conduce al debate y la construcción de una postura teórica que lleve a los estudiantes a comprender que la concepción del sujeto con discapacidad es resultado de una construcción social. Esto implica superar la connotación de **sujeto con deficiencias**, en la que se percibe a la persona desde el déficit y en una condición de exclusión e inferioridad que justifica una atención asistencial; para transitar hacia una concepción del **sujeto en situación de discapacidad**, que identifique el origen de la misma en los factores contextuales y las barreras para el aprendizaje y la participación, que impiden al ser humano alcanzar su autonomía y mejorar su calidad de vida. Esta concepción sustrae al sujeto del estigma de discapacitado y lo reconoce integralmente como un actor, teniendo presente que el problema de la discapacidad no se centra únicamente en el individuo, sino en las barreras que enfrenta en la sociedad a la que pertenece, así como en el contexto que lo acoge o lo margina. Se enfatizan los aspectos: social, conceptual y educativo.

En este curso, la discapacidad es vista como resultado de la situación de desventaja social que vive el sujeto y que limita su desempeño; por tanto, el papel de los profesionales y la escuela consiste en disminuir o eliminar las barreras que frenan su pleno desarrollo, ayudando de esta manera a construir una cultura abierta y una sociedad más equitativa, en apego a los postulados de la educación inclusiva que buscan garantizar el derecho a una educación de calidad para todos.

En este espacio curricular se revisan los fundamentos teóricos que sustentan la apropiación de marcos referenciales para la comprensión de diversas discapacidades. Se reconoce que el estudiante requiere de un enfoque que sirva de base para posteriores cursos donde se advierta a la inclusión educativa como una tarea fundamental del profesional en esta área.

Conjuntamente se promueve el debate acerca del papel que debe asumir el licenciado en inclusión educativa como facilitador de sistemas de apoyo y promotor de la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación.

El curso se ubica en el segundo semestre, en el trayecto formativo *Bases teórico-metodológicas para la enseñanza*, con una duración de seis horas a la semana y un valor de 6.75 créditos. Aporta las bases teóricas y conceptuales para el abordaje de los otros trayectos formativos y se relaciona directamente con los cursos de *El sujeto y su formación profesional*; *Desarrollo y aprendizaje*; *Desarrollo neuropsicológico*; *Trastornos neuropsicológicos del aprendizaje*; y *Modelos de atención que sustentan la educación especial*.

## **Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso**

### **Competencias genéricas**

- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal y profesional.
- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

### **Competencias profesionales**

- Detecta los procesos de aprendizaje de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

### **Unidades de competencia que se desarrollan en el curso**

- Plantea las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes, de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto al campo de

conocimiento vinculado a su trabajo para satisfacer las necesidades educativas de todos los alumnos.

## Estructura del curso

El curso *Comprensión del sujeto en situación de discapacidad* está organizado en cuatro unidades de aprendizaje.

El común denominador en las unidades es el enfoque de la discapacidad como construcción social, el recorrido general de los aspectos fundamentales que caracterizan a cada una de las discapacidades que se abordan (visual, auditiva, intelectual y motriz) y la relación que guarda con los procesos de atención educativa.

En la primera unidad, **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Visual**, se promueve un debate conceptual que conduce a los estudiantes a reconocer que, históricamente, la manera de concebir a las personas con discapacidad ha sido resultado de una construcción social. Contribuye a identificar la diferencia conceptual existente entre deficiencia y discapacidad visual, y el enfoque de la intervención pedagógica que se desprende de las mismas. Los contenidos de la unidad introducen conceptos centrales para la comprensión de la discapacidad visual. Incluyen: definición, caracterización, funcionalidad y orientaciones pedagógicas generales para la atención de alumnos con discapacidad visual en sus procesos de escolarización. Se pone especial énfasis en el contexto social y las barreras para el aprendizaje y la participación.

La segunda unidad de aprendizaje, **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Auditiva**, se centra en el abordaje de la diferencia conceptual existente entre la deficiencia y la discapacidad auditiva, el enfoque de atención educativa que se deriva de las mismas, y el reconocimiento del sujeto desde una perspectiva integral. En su desarrollo se atienden aspectos fundamentales para comprender el déficit auditivo y acceder a una conceptualización más avanzada, como es la de discapacidad auditiva. Para conceptualizar la deficiencia, se retoman algunas alteraciones auditivas en las que se identifica el uso funcional de la audición, el momento de aparición de la deficiencia, la naturaleza y la evolución de la pérdida auditiva. Se enfatizan las posibilidades educativas que tienen los alumnos con discapacidad auditiva, y se relacionan con el análisis de casos, la realización de entrevistas y de registros de observación para su mejor comprensión.

En la tercera unidad de aprendizaje, **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Intelectual**, el estudiante

construirá una concepción del sujeto a partir de la diferenciación conceptual entre los términos que han antecedido a la discapacidad intelectual y la definición de los apoyos que se requieren para la atención educativa. Para abordar los temas se parte de la revisión de conceptos nodales como retraso mental, deficiencia y discapacidad. La revisión de los textos permite que los estudiantes conformen marcos de referencia apoyados en el análisis de casos, la comprensión de los planteamientos de los autores y construyan una visión congruente con el enfoque social de la discapacidad intelectual; de igual forma se recuperan los planteamientos de los organismos internacionales abocados al estudio de los sujetos que presentan esta condición. Se complementa con la consulta en redes y experiencias de éxito, así como en el análisis de las habilidades sociales, su evaluación y el conocimiento de posibles programas para su desarrollo, como un ámbito distintivo que se puede potencializar desde la escuela.

En la cuarta unidad **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Motriz** se busca que el estudiante comprenda, mediante el análisis de casos, las implicaciones que han existido al centrar la intervención educativa en la deficiencia más que en la comprensión de la discapacidad. Los contenidos están organizados para que reconozca las características particulares de los niños y jóvenes con discapacidad motriz y explique cómo, puede incidir en su proceso de aprendizaje. Al respecto, los temas contribuyen a que los estudiantes caractericen al alumno con discapacidad motriz, valoren los tipos de apoyo que requieren y potencialicen sus posibilidades de accesibilidad, tomando en consideración las necesidades educativas. Es importante subrayar que los estudiantes conocerán las características, la etiología y los tipos de discapacidades motoras; sin embargo, el énfasis de la unidad se centra en reconocer las posibilidades de atención para disminuir las limitaciones de accesibilidad que enfrenta esta población en diversos ámbitos.

## **Unidad de aprendizaje I.**

### **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Visual.**

- Deficiencia y discapacidad como construcciones sociales y sus implicaciones en la atención educativa de niños y jóvenes.
- Aspectos fundamentales del déficit visual, su relación y diferencias con la discapacidad visual.

- Los alumnos con discapacidad visual y sus procesos de escolarización. El contexto social y las barreras para el aprendizaje y la participación.

## **Unidad de aprendizaje II.**

### **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Auditiva.**

- Aspectos fundamentales del déficit auditivo, su relación y diferencias con la discapacidad auditiva.
- Los alumnos con discapacidad auditiva y sus procesos de escolarización. El contexto social y las barreras para el aprendizaje y la participación.

## **Unidad de aprendizaje III.**

### **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Intelectual.**

- El retraso mental y la deficiencia, su relación con la discapacidad intelectual.
- Aspectos fundamentales para distinguir la discapacidad intelectual de la deficiencia mental.
- Los alumnos con discapacidad intelectual, sistemas de apoyo en procesos de escolarización.

## **Unidad de aprendizaje IV.**

### **Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Motriz.**

- Aspectos fundamentales de la deficiencia motora, su relación y contrastes con la discapacidad motriz.
- Implicaciones pedagógicas en el proceso de escolarización de los alumnos con discapacidad motriz.
- Condiciones de accesibilidad para la inclusión

## **Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza**

La modalidad que se ha elegido para el desarrollo de este curso es la de seminario-taller, la experiencia de aprendizaje de los estudiantes está orientada por la construcción individual y colectiva del conocimiento; desde su carácter de seminario, promueve el aprendizaje activo, la indagación, la discusión conceptual, el análisis de casos, la reflexión teórica y la elaboración de concepciones sólidas acerca de los alumnos con discapacidad. Como taller, se orienta a la elaboración de distintos productos de aprendizaje como son el análisis de casos y la elaboración de un ensayo reflexivo; los cuales se apoyarán en la realización gradual de textos, aplicación de entrevistas y registros de observación, que los estudiantes elaborarán en torno a la identificación de casos con discapacidad en los centros de práctica.

Para alcanzar los niveles de desarrollo de las competencias de los estudiantes, se recomienda emplear el análisis de casos y el aprendizaje colaborativo. Con estas modalidades de trabajo, los estudiantes revisan y construyen aprendizajes relacionados con el tema central de cada unidad. Se busca colocarlos ante planteamientos que conduzcan a la revisión de contenidos y el análisis conceptual, que los lleven a comprender al sujeto de su atención y utilizar lo que aprenden como una herramienta para explicar la situación de las personas con discapacidad en el campo de la educación y construir una visión acerca del sujeto con discapacidad y una postura personal al respecto.

### ***Aprendizaje basado en casos***

Consiste en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen con un propósito formativo. Específicamente, un caso es un producto escrito o videograbado que describe una situación que se presenta en el contexto educativo. El caso permite elaborar explicaciones a partir del análisis y la discusión de hechos concretos o situaciones reales.

### ***Aprendizaje colaborativo***

Los estudiantes participan en grupos reducidos para potenciar su aprendizaje. El trabajo favorece una interacción propositiva y participativa que requiere del esfuerzo y responsabilidad de todos los integrantes. Promueve la discusión y la práctica reflexiva para la solución de problemas complejos.

Cabe destacar que las actividades recomendadas son propuestas perfectibles, por lo que el docente deberá sentirse en la libertad de modificarlas de acuerdo con su experiencia profesional en la docencia, las características de sus estudiantes y las condiciones del contexto en que se encuentra la Escuela Normal.

## Sugerencias de evaluación

La evaluación en este curso será formativa y sumativa; es importante enfatizar que este tipo de evaluación establece un vínculo esencial entre el proceso y los productos finales al ponderar el desempeño individual y colectivo en el logro de aprendizajes y la construcción de competencias. Al respecto, los productos o evidencias de aprendizaje en cada unidad permitirán identificar la evolución esperada en el desarrollo de las competencias propuestas.

Las evidencias se apoyan en el análisis de casos y en la producción de un documento reflexivo escrito, que posea una argumentación fundamentada, la revisión y el análisis de los contenidos temáticos; el conocimiento y reconocimiento de aspectos sustantivos del sujeto con discapacidad; y la utilización de medios tecnológicos para presentar el resultado del aprendizaje alcanzado acerca de dichas personas.

El producto de la primera unidad consiste en la elaboración de un documento reflexivo que explique la diferencia conceptual existente entre la deficiencia y la discapacidad visual. El escrito deberá plantear de manera clara la postura del estudiante en relación al enfoque social de la discapacidad.

Como producto de la segunda y tercera unidad se solicita al estudiante trabajar mediante el análisis de casos. La evidencia de aprendizaje resultado de este análisis debe partir de documentar un caso o un problema educativo relacionado con alguna de las discapacidades identificadas en los servicios de práctica. Para apoyar el análisis de caso, se utilizarán entrevistas, registros de observaciones, la investigación documental, el análisis del contexto, la condición de discapacidad, la situación educativa, el nivel de severidad, entre algunos de los aspectos a destacar. Se pretende ir más allá de un texto descriptivo, que exprese la habilidad reflexiva sobre el caso del alumno con discapacidad considerando su interacción social en el ámbito educativo.

El producto integrador del curso, al final de la cuarta unidad es la elaboración de un ensayo reflexivo que dé cuenta de la comprensión que el estudiante normalista ha logrado acerca del sujeto con discapacidad. Documento que aborde la distinción entre deficiencia y discapacidad e integre el resultado del análisis de un caso observado en la escuela de práctica. Es fundamental señalar que se trata de una evidencia de aprendizaje que se va reconstruyendo y complejizando en la medida en que los estudiantes, guiados por el docente, procesan, analizan, establecen relaciones y emplean distintos tipos de información convirtiéndola en un recurso para su propio aprendizaje.

La evaluación, desde este marco, contempla el desarrollo de elementos actitudinales, conceptuales y procedimentales de manera integral; por lo cual pueden ser utilizadas por el docente las rúbricas, las listas de cotejo o las escalas estimativas, como instrumentos de apoyo para valorar algunos indicadores de desempeño de los estudiantes, de acuerdo con las unidades de competencia que se vayan desarrollando en el transcurso del semestre.

## **Unidad de aprendizaje I. Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Visual.**

### **Competencias de la unidad de aprendizaje**

- Plantea las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes, de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto al campo de conocimiento vinculado a su trabajo para satisfacer las necesidades educativas de todos los alumnos.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

En esta unidad de aprendizaje, los estudiantes identificarán la diferencia conceptual existente entre la deficiencia y la discapacidad visual, para definir al sujeto con discapacidad como poseedor de características y potencialidades particulares con derecho a recibir una atención educativa.

### **Contenidos**

- Deficiencia y discapacidad como construcción social y sus implicaciones en la atención educativa de niños y jóvenes.
- Aspectos fundamentales del déficit visual y su diferencia con la discapacidad visual.
- Los alumnos con discapacidad visual y sus procesos de escolarización.

## Actividades de aprendizaje

### **Deficiencia y discapacidad como construcción social y sus implicaciones en la atención educativa de niños y jóvenes.**

Se inicia con un proceso de revisión de los conocimientos previos de los estudiantes. El docente presenta los siguientes videos y promueve un debate conceptual en torno a las diferencias entre la deficiencia y la discapacidad. Pueden utilizarse otros videos o recursos.

De cara a la adversidad <https://youtu.be/Tg22-mjbZuo>

La historia de Karla. [https://youtu.be/tqmrGM\\_udtI](https://youtu.be/tqmrGM_udtI)

Propicia la discusión y reflexión acerca de si los protagonistas son poseedores de alguna deficiencia y si por ello se pueden considerar personas discapacitadas.

El reto cognitivo que se plantea al estudiante consiste en construir una explicación conceptual que defina a la persona en situación de discapacidad. Para orientar su análisis, se les plantea responder a la pregunta orientadora ¿Qué diferencia existe entre la deficiencia y la discapacidad?

Organizados en equipos, los estudiantes plasman en un escrito su opinión sobre los casos revisados y estructuran por lo menos dos argumentos acerca de lo que implica concebir a una persona como deficiente o como discapacitada. Realizan una búsqueda acerca de la diferencia existente entre ambos conceptos.

Para orientar la indagación, el docente plantea las siguientes preguntas: ¿Cómo se concibe a la persona con discapacidad actualmente? ¿Qué atención se brinda a los sujetos con discapacidad?, ¿Es la deficiencia orgánica la que define la discapacidad de la persona? ¿La persona en situación de discapacidad es una persona enferma? ¿Cómo se ha construido el concepto de discapacidad? ¿Qué es lo que discrimina y limita las posibilidades de desarrollo de una persona en situación de discapacidad? ¿Cómo liberar a la persona del estigma de la deficiencia para abrirle posibilidades de autorrealización? ¿Cómo se originan las barreras para el aprendizaje y la participación de las personas en situación de discapacidad? ¿Cuál de los enfoques identificados proporciona mayores elementos para comprender a la persona en situación de discapacidad?

Se sugiere revisar los textos: Pantano, L. (2009). "Nuevas miradas en relación con la conceptualización de la discapacidad. Condición y situación de discapacidad", en *Visiones y revisiones de la discapacidad*; Del Águila, L.M. (2013). "Estereotipos y prejuicios que afectan a las personas con discapacidad", en *Discapacidad, Justicia y Estado. Discriminación, estereotipos y toma de conciencia*; u otros que se propongan o identifiquen en la indagación. Integran en una ficha de reporte sus hallazgos para establecer la diferencia entre deficiencia y discapacidad.

A partir de las opiniones individuales y los resultados de sus indagaciones, los estudiantes elaboran una respuesta a la pregunta orientadora; la comparten dentro de su equipo y construyen un concepto, plasmarán sus dudas y argumentos. En plenaria y con la orientación del docente, establecen la diferencia entre deficiencia y discapacidad, discuten sobre las implicaciones de estos constructos sociales y unifican criterios sobre la concepción del sujeto en situación de discapacidad.

Con los elementos analizados, integran de manera individual, un documento reflexivo de tres cuartillas en el que conceptualizan al sujeto con discapacidad, establece la distinción entre deficiencia y discapacidad, y reflexionan acerca de las posibilidades de desarrollo que estos constructos sociales ofrecen al individuo.

### **Aspectos fundamentales del déficit visual y su diferencia con la discapacidad visual.**

A partir de las reflexiones del segundo video de la actividad anterior, los estudiantes, organizados en equipos indagan en distintas fuentes, acerca de las características de las personas con discapacidad visual y exponen ante el grupo sus hallazgos.

Se propone considerar los siguientes materiales bibliográficos: Cangelosi, D (2006). "Anatomía funcional de la visión", en *La integración escolar del niño discapacitado visual*; SEP (2012). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena*. Guía- cuaderno 5: atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad visual; Rodríguez, A. (2003). "Alumnos con deficiencia visual, cuestiones psicopedagógicas", en *La expresión escrita en niños con deficiencia visual*; CONAFE (2010). *Discapacidad visual. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*; u otros que propongan en clase.

Integrados en equipos, elaboran un organizador gráfico para explicar las características de las alteraciones visuales, considerando la estructura ocular afectada, las causas y las consecuencias en la visión de los sujetos.

Elaboran un escrito de dos cuartillas acerca de por qué conocer el funcionamiento visual puede ayudar a potenciar el desarrollo del niño con discapacidad visual. Se pueden apoyar en las lecturas: CONAFE (2010). *Discapacidad visual. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*; Cap. III Atención Educativa; Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Orientaciones pedagógicas para la atención a estudiantes con limitación visual; Rodríguez, N. (1994). "Funcionamiento visual", en *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*; u otros que se propongan.

En plenaria, socializan el contenido de algunos de sus escritos y establecen conclusiones grupales.

Integrados en equipos analizan el caso de Regina, presentado en *Guía para deficientes visuales*, de Arcos Bouchez (2007), e identifican:

- a) El uso funcional de la visión de Regina
- b) El momento de aparición de la deficiencia
- c) La evolución de la deficiencia
- d) Naturaleza de la pérdida visual

Discuten los puntos señalados y exponen en plenaria sus hallazgos.

Continúan con el análisis del caso de Regina e identifican:

- a) Posibilidades de desplazamiento
- b) Aspectos psicomotrices
- c) Habilidades de autonomía personal y social
- d) Desarrollo cognitivo
- e) Desarrollo afectivo
- f) Habilidades comunicativas

Presentan sus hallazgos en plenaria y conforman un inventario en colectivo de acuerdo con los ejes propuestos.

### **Los alumnos con discapacidad visual y sus procesos de escolarización.**

Los estudiantes indagan acerca de los procesos cognitivos, psicomotrices, sensoriales y de socialización en las personas con discapacidad visual en los diferentes niveles escolares. Discuten en plenaria de qué nos sirve como maestros contar con esta información. Para orientar la actividad el docente plantea las siguientes preguntas: ¿Es esta una información relevante para trabajar educativamente con los niños? ¿Cuál debe ser el papel del docente ante los alumnos con discapacidad visual?

Se sugiere revisar: CONAFE (2010). *Discapacidad visual. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*; Bueno, M. et. al. (1999). *Niños y niñas con baja visión. Recomendaciones para la familia y la escuela*; Ministerio de Educación Nacional de Colombia. *Orientaciones pedagógicas para la atención a estudiantes con limitación visual*; SEP (2012). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena*. Guía-cuaderno 5: atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad visual; u otros que se propongan. Comparten sus hallazgos y elaboran conclusiones grupales.

Los estudiantes analizan las películas “Rojo como el cielo” y “El color del paraíso”, y comentan en plenaria las necesidades de autonomía y de aprendizaje que poseen los niños y jóvenes con discapacidad visual y en particular los casos abordados.

A partir de los elementos centrales de las películas, discuten acerca del enfoque de la deficiencia y de la discapacidad, para analizar qué postura aporta mayores elementos para la comprensión de la persona en situación de discapacidad visual.

Se recomienda que los estudiantes identifiquen a niños, jóvenes o personas con discapacidad visual. Puede ser algún caso que observen en la escuela en donde realizan su jornada de observación, o contactan a la comunidad de ciegos de su localidad y los invitan a platicar experiencias y toman un caso en equipo para documentar su proceso de escolarización, haciendo énfasis en las barreras para el aprendizaje y la participación en el aula. Pueden tomar como referencia el caso anteriormente analizado.

Para cerrar la unidad, retoman el documento reflexivo que elaboraron para establecer la distinción entre deficiencia y discapacidad e integran el caso analizado, estableciendo conclusiones acerca de la forma en que, desde el enfoque social, debe ser visto el sujeto en situación de discapacidad visual.

## **Evidencias**

- Documento reflexivo

## **Criterios de desempeño**

- Integra los saberes conceptuales aprendidos y los utiliza para explicar la diferencia teórica entre los conceptos de deficiencia y discapacidad.
- Incorpora el enfoque social y los conceptos básicos a partir de los cuales se define a la persona en situación de discapacidad.
- Construye marcos de referencia que le permiten expresar una postura conceptual fundamentada acerca de las personas con discapacidad visual y sus procesos de escolarización.
- Expresa sus ideas por escrito con claridad, sencillez y coherencia.

## Bibliografía básica

- Arcos, Y. R.** (2007). *Guía para deficientes visuales*. México: Trillas.
- Bueno, M., y Toro, S.** (coords.) (1994). *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: Aljibe
- Bueno, M. et. al.** (1999). *Niños y niñas con baja visión. Recomendaciones para la familia y la escuela*. España: Aljibe.
- Brogna, P.** (comp.). (2009). *Visiones y revisiones de la discapacidad*. México. FCE.
- Cangelosi, D.** (2006). *La integración del niño discapacitado visual*. Argentina: Novedades educativas.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo.** (2010). *Discapacidad visual. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*. México: SEP.
- Ministerio de Educación Nacional** (s/f). *Orientaciones pedagógicas para la atención a estudiantes con limitación visual*. Colombia aprende. La red del conocimiento. Colombia: Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de [http://portalapp.mineduacion.gov.co/drupal/files/nee/docs/orientaciones\\_limitecion\\_visual1.pdf](http://portalapp.mineduacion.gov.co/drupal/files/nee/docs/orientaciones_limitecion_visual1.pdf)
- Rodríguez, A.** (2003). *La expresión escrita en niños con deficiencia visual*. España: Ariel
- Secretaría de Educación Pública.** (2010). *Discapacidad visual. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*, México: SEP.
- \_\_\_\_\_ (2012). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena*. Guía-Cuaderno 5. Atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad visual. México: SEP.
- Sistema Argentino de Información Jurídica.** (2013). *Discapacidad, Justicia y Estado. Discriminación, estereotipos y toma de conciencia*. Argentina: Infojus.

## Bibliografía complementaria

- Alberti, M., y Romero, L.** (2010). *Alumnado con discapacidad visual*. España: Graó.
- Alcívar, P. et al.** (2016). Estimulación del remanente visual de niños de baja visión, con un programa informático y su efecto en el rendimiento académico. *Pixel- Bit. Revista de medios y educación*, núm. 48, enero, 2016, pp. 115- 134. Consultada 14-05-2018. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36843409009>
- Espejo, B., y Bueno, M.** (2005). *Escala de eficiencia visual de Natalie Barraga*, Tercer Congreso Virtual interredvisual. Málaga España. Recuperado de <https://mail.yahoo.com/d/search/keyword=subject%253A%2522Barraga%2520Liga%2522/messages/AMLTC-ITZFNiWvpA4wjKAF3AhMc>
- Ferreira, M. A. V.** (2008). Una aproximación sociológica a la discapacidad desde el modelo social: apuntes caracterológicos. *Revista española de investigaciones sociológicas (Reis)*. (24), 141-174.
- Mon, F., y Pastorino, N.** (comps.). (2006). *Discapacidad visual. Aporte interdisciplinario para el trabajo con la ceguera y la baja visión*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Palacios, A.** (2008). *El modelo social de la discapacidad*. (2008). Madrid: CINCA.
- Secretaría de Educación Pública** (2012). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena*. Guía- cuaderno 1: conceptos básicos en torno a la educación para todos. México: SEP. Segundo apartado.

## Recursos de apoyo

Película: Daniele Mazzocca y Cristiano Bortone (dirs.). "Rojo como el cielo". <https://www.youtube.com/watch?v=0lgQc66P1PU>

Película: Mayid Mayidì (dir.). "El color del paraíso"

Presentación-Videos. Dr. Eliseo Guajardo Ramos. Estrategia de Fortalecimiento de las Escuelas Normales, junio 2018.

## **Unidad de aprendizaje II. Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Auditiva.**

### **Competencias de la unidad de aprendizaje**

- Plantea las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes, de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto al campo de conocimiento vinculado a su trabajo para satisfacer las necesidades educativas de todos los alumnos.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

El estudiante identificará las diferencias conceptuales entre deficiencia y discapacidad y las orientaciones pedagógicas para la atención a los alumnos con discapacidad auditiva, que favorezcan su inclusión en el sistema educativo.

### **Contenidos**

- Aspectos fundamentales del déficit auditivo, su relación y diferencias con la discapacidad auditiva.
- Los alumnos con discapacidad auditiva y sus procesos de escolarización. El contexto social y las barreras para el aprendizaje y la participación.

### **Actividades de aprendizaje**

**Aspectos fundamentales del déficit auditivo, su relación y diferencias con la discapacidad auditiva.**

Con base en la construcción del documento reflexivo que los estudiantes entregaron como producto de la unidad I, el docente propicia un debate acerca de las posibilidades educativas de los alumnos con discapacidad auditiva. Guiados por el docente, discuten acerca de las implicaciones de la diferencia entre deficiencia y discapacidad para el caso de los alumnos con discapacidad auditiva. En grupo, elaboran algunas conclusiones útiles como punto de partida para el análisis de esta discapacidad.

El docente, organiza equipos, para que de manera colectiva diseñen la estrategia que emplearán para recuperar la información que requieren para documentar un caso de discapacidad auditiva, ya sea que se trate de un niño o joven de sus escuelas de observación o de alguien de la comunidad. El docente verifica el diseño de los instrumentos y su enriquecimiento paulatino conforme los estudiantes vayan teniendo mayor información en el curso. Es importante recordar que las entrevistas valorarán la habilidad del estudiante para recuperar información acerca de la percepción de los diferentes actores educativos en relación al alumno con discapacidad; mientras que el registro de observación será un texto descriptivo que exprese información relevante y reflexiva sobre el caso del alumno con discapacidad considerando su interacción social en el ámbito educativo.

Para introducir el tema de la discapacidad auditiva, el docente presenta videos que incluyan personas con discapacidad auditiva que hayan logrado un desarrollo personal y/o profesional sobresaliente. Reflexionan sobre la deficiencia y la discapacidad auditiva. Los estudiantes concentran en un escrito de una cuartilla su postura sobre cuál debe ser el papel del docente ante los alumnos con discapacidad auditiva. Cada estudiante comparte su opinión con los miembros de su equipo, toman acuerdos y plasman en un organizador gráfico sus conclusiones.

De manera individual, indagan acerca de las alteraciones auditivas y elaboran un reporte de lectura. Se sugiere revisar: CONAFE (2010). *Discapacidad auditiva. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*; Segovia, J. D. y Fernando Peñafiel (1998). *Desarrollo curricular y organizativo en la escolarización del niño sordo*; SEP (2012) *Orientaciones para la atención educativa de alumnos sordos que cursan la educación básica, desde el Modelo Bilingüe-Bicultural*; Torres, S., (coord.) (2000). *Deficiencia auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos*.

Con la información de sus reportes, elaboran un cuadro comparativo de las alteraciones auditivas y enriquecen sus entrevistas y registros de observación.

Analizan por equipo el estudio de caso que se presenta en: Claustre, M., et.al. (2010). *Alumnado con pérdida auditiva*. Cap. 1. "Punto de partida". Teniendo

como referencia los cuadros elaborados previamente, los estudiantes explican en el grupo la situación del niño que se estudia, destacando lo siguiente:

- a) El uso funcional de la audición
- b) El momento de aparición de la deficiencia
- c) La evolución de la deficiencia
- d) Naturaleza de la pérdida auditiva

Incorporan a sus entrevistas y registro de observación los elementos que consideren pertinentes para comprender esa discapacidad.

El docente hace una revisión colectiva de entrevistas y registros de observación y realimenta el trabajo de los equipos.

De manera coordinada con el docente del curso *Observación de prácticas en los servicios de educación especial*, los estudiantes indagan en las escuelas si existe algún caso de alumno en situación de discapacidad auditiva y realizan gestiones para entrevistar a los docentes, especialistas de USAER y/o padres de familia acerca de la percepción que tienen en torno a los alumnos con esa discapacidad, las barreras que enfrentan, sus necesidades de autonomía y aprendizaje, así como las acciones que han realizado para su inclusión educativa. Emplean las entrevistas y registros de observación ampliada previamente elaborados.

El diseño de las entrevistas deberá contemplar los elementos para dilucidar cómo es percibido el alumno con discapacidad auditiva por los diversos actores de su entorno y cómo esa percepción influye en su manera de interactuar con él.

De no existir en la escuela de observación un niño con discapacidad auditiva, el equipo puede buscar un caso en su comunidad, para llevar a cabo sus ejercicios de entrevista y registro ampliado de observación con dichas personas.

### **Los alumnos con discapacidad auditiva y sus procesos de escolarización. El contexto social y las barreras para el aprendizaje y la participación.**

Los estudiantes, organizados por equipos indagan acerca de los siguientes puntos: características de la discapacidad auditiva, aspectos fundamentales y necesidades del alumno con esta discapacidad. Elaboran una presentación digital (power point, prezy, movie marker, otros), y con base en sus conclusiones, integran a sus entrevistas aspectos clave que orienten la búsqueda respecto a la percepción de los distintos actores sobre la discapacidad auditiva.

Pueden consultar los siguientes textos: Flores, L. y Berruecos, P. (2003). "Identificación y diagnóstico del niño sordo" en *El niño sordo de edad preescolar*; Consejería de Educación (s/f). "Quiénes son los alumnos y alumnas con discapacidad auditiva", en *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva*; Torres, S., et al (2000). "Aspectos clínicos de la sordera", en *Deficiencia auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos*; además de otros que se propongan.

El docente organiza una discusión grupal acerca de los aportes teóricos para la comprensión de la persona con discapacidad auditiva.

Tomando en consideración el nivel educativo en donde se realizan las actividades de observación, el docente asigna uno o más de los siguientes materiales y los estudiantes realizan una lectura crítica acerca de los mismos: CONAFE (2010). *Discapacidad auditiva. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*; Ministerio de Educación Nacional (2006). *Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con limitación auditiva*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional; SEP (2012). *Orientaciones para la atención educativa de alumnos sordos que cursan la educación básica, desde el Modelo Bilingüe-Bicultural*; Consejería de Educación. (2008). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva*; SEP (2012). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena*. Guía- cuaderno 2: atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad auditiva.

En estas lecturas, los estudiantes identifican los procesos cognitivos, psicomotrices, sensoriales y de socialización en las personas con discapacidad auditiva y seleccionan la información relevante para discutir en plenaria sobre las siguientes preguntas: ¿De qué nos sirve como maestros contar con esta información? ¿Es relevante para trabajar educativamente con los niños? ¿Cuál debe ser el papel del docente ante los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Qué implicaciones educativas tiene el centrarse más en la deficiencia que en la discapacidad? Exponen ante el grupo sus hallazgos y elaboran conclusiones grupales.

Analizan en grupo la película "La familia Bélier" y comentan en plenaria las necesidades de autonomía y de aprendizaje que poseen los niños y jóvenes con discapacidad auditiva, y en particular los casos abordados. A partir del contenido, identifican el enfoque de la deficiencia y de la discapacidad, para analizar qué postura aporta mayores elementos para la comprensión de la persona en situación de discapacidad auditiva en la actualidad.

A partir de los referentes teóricos analizados en la unidad, documentan en una presentación digital el proceso de escolarización del caso seleccionado, haciendo énfasis en las barreras para el aprendizaje y la participación en el aula.

El docente y los estudiantes se coordinan con el docente del curso *Lengua de Señas Mexicana* para organizar el evento “Discapacidad auditiva: casos y experiencias” en el que los estudiantes exponen los casos documentados.

## **Evidencias**

- Análisis de un caso de discapacidad auditiva.

## **Criterios de desempeño**

- Describe el caso en función de la condición de discapacidad y utiliza los referentes conceptuales para caracterizarlo.
- Analiza las implicaciones pedagógicas y escolares, así como los aspectos que median o interfieren en su proceso de aprendizaje.
- Recupera la experiencia de escolarización con base en los testimonios de los diferentes actores que intervienen en el proceso.
- Reflexiona acerca de las estrategias que se implementan en su proceso de escolarización.
- Expresa sus ideas por escrito con claridad, sencillez y coherencia.

## Bibliografía básica

- Claustre, M., et. al.** (2010). *Alumnado con pérdida auditiva*. España: Graó.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo** (2010). *Discapacidad auditiva. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica*. México: SEP.
- Flores, L., y Berruecos, P.** (2003). *El niño sordo de edad preescolar*. México: Trillas.
- Consejería de Educación** (s/f). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva*. España: Junta de Andalucía.
- Ministerio de Educación Nacional** (2006). *Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con limitación auditiva*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
- Secretaría de Educación Pública** (2012a). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena. Guía- cuaderno 2: atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad auditiva*. México: SEP.
- \_\_\_\_\_ (2012b). *Orientaciones para la atención educativa de alumnos sordos que cursan la educación básica, desde el Modelo Bilingüe-Bicultural*. México: SEP.
- Torres, S.** (coord.) (2000). *Deficiencia auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: Aljibe.

## Bibliografía complementaria

- Cañizares, G.** (2016). *Alumnos con déficit auditivo. Un nuevo método de enseñanza aprendizaje*. España: Narcea.

**Segovia, J. D., y Peñafiel, F.** (1998). *Desarrollo curricular y organizativo en la escolarización del niño sordo*, Málaga: Aljibe.

## **Recursos de apoyo**

Video: Todo un pueblo aprendió lengua de señas en secreto para sorprender a su vecino sordo. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=WXkzF7kMC9I>

Video: Cómo incluir alumnos sordos en el aula. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=FQnsY9ubKrg>

Video: Joven sordo. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=FQnsY9ubKrg>

Película: Eric Lartigau (dir). "La familia Bélier". Francia, 2014.

## **Unidad de aprendizaje III. Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Intelectual.**

### **Competencias de la unidad de aprendizaje**

- Plantea las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes, de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto al campo de conocimiento vinculado a su trabajo para satisfacer las necesidades educativas de todos los alumnos.

### **Propósitos de la unidad de aprendizaje**

El estudiante construirá una concepción del sujeto con discapacidad intelectual, como poseedor de características y potencialidades particulares, con base en el reconocimiento de la diferencia conceptual entre retraso mental, deficiencia y discapacidad intelectual, así como de la definición de los apoyos que se requieren para su atención educativa.

### **Contenidos**

- El retraso mental y la deficiencia, su relación con la discapacidad intelectual.
- Aspectos fundamentales para distinguir la discapacidad intelectual de la deficiencia mental.
- Los alumnos con discapacidad intelectual, sistemas de apoyo en procesos de escolarización.

## Actividades de aprendizaje

### **El retraso mental y la deficiencia, su relación con la discapacidad intelectual.**

Los estudiantes indagan acerca del cambio del concepto de retraso mental al término de discapacidad intelectual. Para orientar la búsqueda, el docente plantea las siguientes preguntas: ¿Por qué se hace necesario transitar desde el concepto de *retraso mental* al de *discapacidad intelectual*? ¿Cuáles han sido los cambios durante los últimos años? ¿Qué elementos centrales están implicados en el concepto de discapacidad intelectual? ¿Qué aspectos continúan coexistiendo en ambos términos? ¿De qué manera este tránsito determina un cambio en las prácticas profesionales de quienes atienden a estas personas? ¿Por qué se habla de que el concepto de discapacidad intelectual es la base para la provisión de apoyos?

Se sugiere revisar los documentos: “Un nuevo concepto de retraso mental: comprendiendo el cambio al término de la Discapacidad Intelectual”, en Revista Española sobre Discapacidad Intelectual; Verdugo, M. A., y Gutiérrez, B. (2016). “Discapacidad intelectual: un cambio de paradigma”, en *Discapacidad intelectual, adaptación social y problemas de comportamiento*; u otros que proponga el docente o los estudiantes.

Las reflexiones que surjan del análisis individual las registran por escrito para ser debatidas en equipos posteriormente. Pueden auxiliarse de algún tipo de organizador gráfico (mapa mental, esquema, cuadro de doble entrada, entre otros), para recuperar las ideas que deriven de la comprensión y los planteamientos de las lecturas analizadas. Lo importante de la actividad radica, en que los estudiantes logren construir una visión congruente con el enfoque social de las personas con discapacidad intelectual.

Para complementar la información, los estudiantes analizan el concepto de la discapacidad intelectual con base en sus cinco premisas fundamentales y sus cinco dimensiones (Versión CIF, 2002). Se sugiere que se consulten en la red los planteamientos de organismos internacionales (AAIDD, CIF, DSM V) sobre la condición de los alumnos con discapacidad intelectual y los elementos que destacan para su definición. En plenaria presentan los resultados de sus indagaciones.

### **Aspectos fundamentales para distinguir la discapacidad intelectual de la deficiencia mental.**

Se recomienda analizar el video "Discapacidad Intelectual" de Karina Hernández Cabañas en Youtube, también puede seleccionarse alguno de los videos sugeridos en los recursos de apoyo u otros que proponga el docente. Los estudiantes identifican aspectos diferenciadores del déficit cognitivo que enmarcan la situación de las personas con deficiencia.

Para profundizar en el conocimiento de las personas con discapacidad intelectual se apoyan en los artículos: Molina, S. (1994). "Perspectivas epistemológicas de la Deficiencia mental", en *Deficiencia mental. Aspectos psicoevolutivos y educativos*; Castanedo, C. (2004). "Características de la deficiencia mental", "La deficiencia mental psicosocial", en *Deficiencia mental. Aspectos teóricos y tratamientos*. Se organizan en pequeños grupos para discutir sobre los aspectos generales en que se expresa la deficiencia mental y la discapacidad intelectual, y reconocer los aspectos diferenciadores.

Los estudiantes realizan la búsqueda de casos, ya sea en la web o en su entorno, relacionados con la manifestación de la deficiencia mental, principalmente con resultados exitosos. Comparten en el grupo sus casos, los describen y analizan las características de dichas afecciones estableciendo diferencias sustantivas entre la deficiencia y la discapacidad, utilizando los referentes analizados. Pueden apoyarse en diversos recursos digitales para su presentación.

### **Los alumnos con discapacidad intelectual, sistemas de apoyo en procesos de escolarización.**

El docente organiza a los estudiantes para buscar información sobre la importancia de las habilidades sociales, su evaluación y el conocimiento de posibles programas para su desarrollo en los alumnos con discapacidad intelectual.

Se propone consultar: Verdugo, M. A., y Gutiérrez, B. (2016) "Conducta adaptativa y habilidades sociales" y "Problemas de comportamiento: descripción y evaluación", en *Discapacidad intelectual, adaptación social y problemas de comportamiento*. Los estudiantes identifican estas esferas del desarrollo como elementos centrales para conocer a los alumnos que presentan discapacidad intelectual.

A partir de la información recopilada, el docente coordina la discusión en el grupo para conocer la conducta adaptativa en personas con discapacidad intelectual como una característica distintiva que se puede potencializar desde la escuela. Los estudiantes se apoyan en un organizador gráfico para sistematizar sus hallazgos y los comparten con el grupo.

Los estudiantes identifican algún alumno con discapacidad intelectual. Aplican entrevistas a docentes, personal especializado que los atiende y/o padres de familia para documentar sobre su discapacidad, sus necesidades de aprendizaje, así como las acciones que realizan para su inclusión educativa. También pueden realizar registros de observación acerca de la atención que reciben. En caso de que se dificulte identificar a algún alumno en las escuelas de observación, pueden documentar casos de la comunidad o que el docente previamente localice.

Organizados en parejas, los estudiantes indagan sobre las condiciones de bienestar físico, mental y social que se espera alcanzar y que garantice las condiciones para un pleno desarrollo, así como en la provisión de apoyos globales a las personas con discapacidad intelectual. A partir de la información recabada, de manera grupal discuten acerca del papel que debe asumir el licenciado en inclusión educativa como facilitador de sistemas de apoyo y promotor de la eliminación de barreras para la participación que conduzcan al establecimiento de una cultura incluyente.

Se sugiere consultar las lecturas: AAIDD, (2011). "Necesidades de apoyo de las personas con discapacidad intelectual"; "Apoyos relacionados con la salud mental y física"; "Implicaciones en la educación", en *Discapacidad Intelectual. Definición clasificación y sistemas de apoyo*, u otros que se propongan en clase.

A partir de la información recabada en las entrevistas u observaciones, los estudiantes describen el caso seleccionado, y lo caracterizan apoyados en los marcos teóricos de referencia construidos a partir del análisis de los diversos textos consultados. Reflexionan acerca de las estrategias que se requieren para garantizar las condiciones para un pleno desarrollo y los apoyos globales que tendrían que proveer.

## Evidencias

- Análisis de casos de discapacidad intelectual.

## Criterios de desempeño

- Describe el caso en función de la condición de discapacidad y utiliza los referentes conceptuales para caracterizarlo.
- Analiza las implicaciones pedagógicas y escolares, así como los aspectos que median o interfieren en su proceso de aprendizaje.
- Recupera la experiencia de escolarización con base en los testimonios de los diferentes actores que intervienen en el proceso.
- Reflexiona acerca de las estrategias que se implementan en su proceso de escolarización.
- Expresa sus ideas por escrito con claridad, sencillez y coherencia.

## Bibliografía básica

**AAIDD** (2011). *Discapacidad intelectual. Definición, clasificación y sistemas de apoyo*. Madrid: Alianza Editorial, Tr. Miguel Ángel Verdugo.

**Castanedo, C.** (2004). *Deficiencia Mental. Aspectos teóricos y tratamientos*. (6ª Ed.). Madrid: CCS.

**González, J.** (2011) *Discapacidad Intelectual: concepto, evaluación e intervención psicopedagógica*. Madrid: CCS.

**Molina, S.** (1994). *Deficiencia Mental. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: Ediciones Aljibe.

**Schalock, R., et al.** (2007). En *Siglo Cero. Revista Española sobre Discapacidad Intelectual*, Vol. 38 (4), Núm. 224.

**Verdugo, M. A., y Gutiérrez, B.** (2009). Las tres funciones del proceso de evaluación: diagnóstico, clasificación y sistemas de apoyos, en *Discapacidad intelectual. Adaptación social y problemas de comportamiento*. Madrid: Pirámide.

**Verdugo, M. A., y Gutiérrez, B.** (2016). *Discapacidad intelectual. Adaptación social y problemas de comportamiento*. (4ª Ed.). Madrid: Pirámide.

## Bibliografía complementaria

Manual de definición, clasificación y sistemas de apoyo versión 2011 de la Asociación Americana sobre Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo.

Manual diagnóstico y estadístico de los desórdenes mentales DSM V.

**Organización Mundial de la Salud** (2001). Clasificación Internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud *CIF*. Autor.

## Recursos de apoyo

Serie de televisión "Somos así" del canal A&E, cuyos contenidos incluyen la vida de siete jóvenes con Síndrome de Down, reconocer el nivel de

autonomía de las personas con discapacidad intelectual y, cómo se promueve a través del trabajo, la autonomía mediante las decisiones vinculadas a su comunidad. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=zbSQi2zppeY&feature=youtu.be>

<https://youtu.be/zbSQi2zppeY>

La Historia detrás del mito de Pablo Pineda, historia de vida de personas que han conseguido un título universitario. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=nOHTLVrHwBE>

Programa de televisión "Incluyendo" en el que se proyectan documentales vinculados a la discapacidad intelectual y se muestra cómo se promueve su autonomía, resaltar sus capacidades y orientar sobre los aspectos sociales y jurídicos. Disponible en: <https://youtu.be/WQXZjO2MItQ>

Programa de youtube (tele Madrid) "Eso no se pregunta: Síndrome de Down". Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=3HhI1vO\\_Jxg&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=3HhI1vO_Jxg&feature=youtu.be)

Karina Hernández Cabañas, video: "Discapacidad Intelectual". Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=c2dQ-pcHiQM>

## **Unidad de aprendizaje IV. Implicaciones educativas para la atención a los sujetos con Discapacidad Motriz.**

### **Competencias de la unidad de aprendizaje**

- Plantea las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes, de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto al campo de conocimiento vinculado a su trabajo para satisfacer las necesidades educativas de todos los alumnos.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

El estudiante identificará las diferencias conceptuales entre deficiencia y discapacidad y las orientaciones pedagógicas en la atención a los estudiantes con discapacidad motriz, que favorezcan su inclusión en el sistema educativo.

### **Contenidos**

- Aspectos fundamentales de la deficiencia motora, su relación y diferencias con la discapacidad motriz.
- Implicaciones pedagógicas en el proceso de escolarización de los alumnos con discapacidad motriz.
- Condiciones de accesibilidad para la inclusión.

## **Actividades de aprendizaje**

### **Aspectos fundamentales de la deficiencia motora, su relación y diferencias con la discapacidad motriz.**

Los estudiantes analizan los videos “Discapacidad” y “Tengo 99 problemas y la parálisis cerebral es solo uno de ellos”. Con base en esta actividad se realiza un debate teniendo como ejes de análisis las preguntas: ¿Maysoon Zayid y Constanza Orbaiz, presentan una discapacidad o una deficiencia?, ¿Qué problemas enfrentan las personas con esta discapacidad, en el ámbito laboral y social?, ¿Cómo se generan las condiciones favorables para estas personas en contextos flexibles? y ¿Cuál es el papel del educador y de la familia? Los estudiantes registran las aportaciones a estas preguntas durante el debate.

Los estudiantes buscan información acerca de las diferencias entre deficiencia motora y discapacidad motriz, para complementar las respuestas de las preguntas.

Algunas lecturas que se sugiere revisar son: Revaliente Velasco, M. C. (julio, 2010). “Deficiencias motoras” en *Temas para la educación. Revista Digital para Profesionales de la Educación*; y DGEI (2012). “¿Qué es discapacidad motriz?” en *Manual de Educación Pertinente e Inclusiva*.

Elaboran un cuadro comparativo que contenga los siguientes rubros: tipo de deficiencia, discapacidad motriz, y la causa que la origina en los casos revisados.

Organizados en equipos, los estudiantes investigan sobre la etiología y clasificación de la discapacidad motriz y elaboran un fichero sobre los tipos de discapacidad motórica y describen sus características. Las actividades anteriores servirán para desarrollar herramientas que permitan identificar las deficiencias orgánicas y los factores que pueden derivar en la presencia de una discapacidad. Presentan en el grupo sus fichas, mismas que serán realimentadas por los demás participantes.

### **Implicaciones pedagógicas en el proceso de escolarización de los alumnos con discapacidad motriz.**

Los estudiantes, organizados en equipos, indagan sobre las diferentes dimensiones implicadas en el desarrollo en menores con discapacidad motriz. Se sugiere consultar los materiales: Ciénega, P., Patiño, O., y Alcántara

E. (2014). "Historias escolares de adolescentes con discapacidad. Experiencias en torno a la inclusión educativa" en *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*; "Condiciones de discapacidad motora que se pueden encontrar en la institución educativa" en *Orientaciones pedagógicas para la atención a estudiantes con limitación motriz*. Es necesario que la revisión haga énfasis en el conocimiento de los desarrollos cognitivo, comunicativo y de lenguaje, motriz y socioemocional. Identifican cómo se ve reflejado el desarrollo de estas áreas en los alumnos que participaron en el estudio de Historias escolares. Elaboran por equipo un cuadro de doble entrada u otro organizador gráfico en el que presentan la información.

El docente coordina a los estudiantes para que documenten las necesidades educativas de los niños con discapacidad motriz, los tipos de apoyo que requieren y el aprendizaje en las áreas obligatorias del currículo.

Para finalizar, se forman equipos en los que se socialicen los diferentes puntos de vista y se elaboren conclusiones. Cada equipo expone sus conclusiones respecto de las acciones que la escuela tomó para lograr que las historias se convirtieran en un caso de éxito.

### **Condiciones de accesibilidad para la inclusión.**

Para ampliar la comprensión sobre la discapacidad motriz, se recomienda el análisis de los siguientes los videos: "Lo imposible está en la mente de los cómodos, y Pablo Fernández" y "Retos de la sociedad ante la discapacidad motriz".

Organizados en equipos, los estudiantes discuten acerca de las necesidades de accesibilidad de los alumnos con discapacidad motriz y de las estrategias de atención que conduzcan a su inclusión educativa.

Se apoyan en el texto de: Gallardo, V. (1994). "El acceso al centro escolar", "Adaptaciones de mobiliario escolar", "Adaptaciones en el cuarto de baño", "Adaptaciones de materiales didácticos" y "Comunicación", en *Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, u otros que proponga el docente.

Los estudiantes reconocen la importancia de generar espacios, mobiliario, adaptación de materiales, herramientas, para el mejoramiento de la participación, la comunicación y el aprendizaje de niños y jóvenes con discapacidad motriz en sus diversas modalidades, centrando las estrategias educativas en la creación de mejores condiciones de accesibilidad para la inclusión.

Se sugiere ver la película “La teoría del todo” y analizar cuáles fueron las adecuaciones que se realizaron para que el protagonista pudiera continuar su vida académica y laboral.

Realizan entrevistas a los docentes de las escuelas de observación, USAER o CAM, acerca de los recursos de accesibilidad y las estrategias que se pueden implementar para la atención de los alumnos con discapacidad motriz. Identifican a un alumno con discapacidad motriz, lo caracterizan y describen los tipos de apoyo que recibe. Elaboran una presentación que comparten al grupo.

Como evidencia final del curso, se sugiere que los estudiantes retomen de manera individual, las elaboraciones parciales construidas a lo largo del semestre y estructuren un ensayo en el que plasmen la diferencia entre deficiencia y discapacidad, expliquen las implicaciones educativas de estas construcciones sociales, y retomen su expresión concreta en algún caso de discapacidad (visual, auditiva, intelectual o motriz), que hayan identificado.

En el contenido del ensayo final deberán estar presentes los siguientes elementos:

- a) La conceptualización de la persona con discapacidad (visual, auditiva, intelectual o motriz, según sea el caso)
- b) Las características, funcionalidad y barreras que enfrentan las personas en situación de discapacidad visual, auditiva, intelectual o motriz.
- c) Los retos que se deben asumir como licenciados en inclusión educativa frente a esta población.

### **Evidencias**

- Análisis de casos de discapacidad motriz.

### **Criterios de desempeño**

- Describe el caso en función de la condición de discapacidad y utiliza los referentes conceptuales para caracterizarlo.
- Analiza las implicaciones pedagógicas y escolares, así

como los aspectos que median o interfieren en su proceso de aprendizaje.

- Recupera la experiencia de escolarización con base en los testimonios de los diferentes actores que intervienen en el proceso.
  - Reflexiona acerca de las estrategias que se implementan en su proceso de escolarización.
  - Expresa sus ideas por escrito con claridad, sencillez y coherencia.
- Ensayo argumentativo (evidencia final).
  - Integra los saberes conceptuales aprendidos a lo largo del curso y los utiliza para explicar y fundamentar el escrito.
  - Se apoya en marcos de referencia derivados del análisis y comprensión de los temas revisados para explicar los procesos de atención educativa de personas con discapacidad.
  - Expresa una postura personal producto de la reflexión profunda acerca del sujeto con discapacidad.
  - Reflexiona acerca de la discapacidad mediante el análisis de un caso.

- Hace referencia a los retos que deben asumir los docentes en inclusión educativa frente a la persona en situación de discapacidad (visual, auditiva, intelectual o motriz, según sea el caso) y brindarle posibilidades de desarrollo personal y educativo.

## Bibliografía básica

**Dirección General de Educación Indígena.** (2012). *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena.* México: Educación Indígena/Editorial y Servicios Culturales El Dragón Rojo.

**Revaliente Velasco, M. C.** (julio, 2010). Deficiencias motoras. Definición, El alumnado con deficiencia motora, Criterios de clasificación y Factores que dificultan el aprendizaje. *Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la Educación.* No. 9. Andalucía. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=7341&s=>

**Ciénega, P., Patiño, O., y Alcántara, E.** (2014). *Historias escolares de adolescentes con discapacidad. Experiencias en torno a la inclusión educativa.* *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva.* Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4994265>

**Ministerio de Educación Nacional.** (s/f). Orientaciones pedagógicas para la atención a estudiantes con limitación motriz. *Colombia aprende. La red del conocimiento.* Colombia: Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de [http://portalapp.mineduacion.gov.co/drupal/files/nee/docs/orientaciones\\_motoral.pdf](http://portalapp.mineduacion.gov.co/drupal/files/nee/docs/orientaciones_motoral.pdf)

**Gallardo, V.** (1994). *Discapacidad Motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos.* Málaga: Ediciones Aljibe.

## Bibliografía Complementaria

**Consejo Nacional de Fomento Educativo.** (2010). *Discapacidad motriz. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica.* México: SEP.

**MINEDUC** (2007). *Discapacidad motora. Guía de apoyo técnico-pedagógico Necesidades Educativas Especiales en el nivel de educación Parvularia.* Chile.

## Recursos de apoyo

Video TEDxRiodelaPlata, Discapacidad, poder distinto. Constanza Orbaiz, en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=4NuF4HD94Qs&list=PLsRNoUx8w3rPP48vfgD8Wa9OGjR7um1qB>

Video TEDx educación “Tengo 99 problemas y la parálisis cerebral es solo uno de ellos de Maysoon Zayid”, en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=0Do3liqlbr8>

Video TEDxMarDelPlata “Lo imposible está en la mente de los cómodos Pablo Fernández” en: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_DgpIDIV\\_CY](https://www.youtube.com/watch?v=_DgpIDIV_CY)

Video Reportaje “Retos de la sociedad ante la discapacidad motriz” en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=v7QUZw3jkJM&t=4s>